



1958 LE VOYAGE (The Journey) d' Anatole Litvak avec Deborah Kerr, Yul Brynner



1961 PAR L'AMOUR POSSÉDÉ (My love possessed) de John Sturges avec Lana Turner



1961 TENDRE EST LA NUIT (Tender is the Night) d'Henry King avec Jennifer Jones



1962 LE LONG VOYAGE DANS LA NUIT (Long day's journey into night) de S. Lumet avec D. Stockwell



1963 ACT ONE (Act One) de Dore Scharly avec George Hamilton



1965 DES CLOWNS PAR MILLIERS (A thousand Clowns) de Fred Coe avec Barbara Harris



1966 GROS COUP À DODGE CITY (A big hand for the little lady) de F. Cook avec Henry Fonda



1966 CHAQUE MERCREDI (Any Wednesday) de Robert Ellis Miller avec D. Jones, J. Fonda



1967 DIVORCE À L'AMÉRICAIN (Divorce American Style) de Bud Yorkin avec Jean Simmons



1967 L'AFFAIRE AL CAPONE (The Saint Valentine's day massacre) de Roger Corman



1967 SEPT SECONDES EN ENFER (Hour of the Gun) de John Sturges avec James Garner



1968 IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST (C'era una volta il West) de S. Leone avec Ch. Bronson



1968 THE NIGHT THEY RAIDED MINSKY'S de William Friedkin avec Norman Wisdom



1968 ISADORA (The Loves of Isadora) de Karel Reisz avec Vanessa Redgrave



1969 UN NOMMÉ CABLE HOGUE (The Ballad of Cable Hogue) de S. Peckinpah avec Stella Stevens



1970 JULES CÉSAR (Julius Caesar) de Stuart Burge avec Charlton Heston, Derek Godfrey



1970 TORA ! TORA ! TORA ! de Richard Fleischer avec Martin Balsam



1970 FOOLS (Fools) de Tom Gries avec Katharine Ross



1970 JOHNNY S'EN VA-T-EN GUERRE (Johnny got his gun) de D. Trumbo avec Kerry McLane



1971 MURDERS IN THE RUE MORGUE de Gordon Hessler avec Adolfo Celi



1972 TOI ET MOI (The War between men and women) de M. Shavelson avec Barbara Harris, J. Lemmon



1973 PAT GARRET ET BILLY LE KID (Pat Garrett & Billy the Kid) de S. Peckinpah avec J. Coburn



1974 APOCALYPSE 2024 (A Boy and his Dog) de L. Q. Jones avec Suzanne Benton



1975 MISTER SYCAMORE de Pancho Kohner avec Jean Simmons, Mark Miller



1975 LES HOMMES DU PRÉSIDENT (All the President's Men) d'Alan J. Pakula avec R. Redford, D. Hoffman



1976 JULIA (Julia) de Fred Zinnemann avec Jane Fonda



1977 LE SOUFFLE DE LA TEMPÊTE (Comes a Horseman) d'Alan J. Pakula avec James Caan



1978 L'OURAGAN (Hurricane) de Jan Troell avec Mia Farrow



1979 CABO BLANCO (Caboblanco) de Jack Lee-Thompson avec Charles Bronson



1980 LA GUERRE DES ABÎMES (Raise the Titanic) de Jerry Jameson avec Richard Jordan



1980 MELVIN ET HOWARD (Melvin & Howard) de Jonathan Demme avec Paul Le Mat



1982 LE RETOUR DE MAX DUGAN (Max Dugan returns) d'H. Ross avec M. Mason, M. Broderick



1982 LA FOIRE DES TÉNÉBRES (Something wicked this way comes) de Jack Clayton avec S. Carson



1983 LE JOUR D'APRÈS (The Day after) de Nicholas Meyer avec Kyle Aletter



1988 LE PRIX DE LA PASSION (The Good Mother) de Leonard Nimoy avec Michael J. Fox



1988 L'AMI RETROUVÉ (The Reunion) de Jerry Schatzberg avec Maureen Kerwin



1989 PORTRAIT CRACHÉ D'UNE FAMILLE MODÈLE (Parenthood) de Ron Howard avec Tom Hulce



1989 BLACK RAINBOW (Black Rainbow) de Mike Hodges avec Rosanna Arquette



1990 HOLD-UP À NEW YORK (Quick Change) d'H. Franklin & Bill Murray avec Richard J. Paul



1991 STORYVILLE (Storyville) de Mark Frost avec Joanne Whalley-Kilmer



1992 HUCKLEBERRY FINN (Huckleberry Finn) de S. Sommers avec Elijah Wood, R. Coltrane



1993 PHILADELPHIA (Philadelphia) de Jonathan Demme avec Tom Hanks



1993 HEIDI (Heidi) de Michael Ray Rhodes avec Noley Thornton



1994 LITTLE BIG LEAGUE d'Adam Scheinman avec Luke Edwards



1997 SECRETS (A Thousand Acres) de Jocelyn Moorehead avec Jennifer Jason Leigh



1997 UN AMOUR EN OR (Heartwood) de Lanny Colter avec Randall Batinkoff



1998 COCO LE PERROQUET (The real Macaw) de Mario Andreacchio avec Jamie Croft



1999 MAGNOLIA (Magnolia) de Paul Thomas Anderson avec Julianne Moore